

# LA PLUS JOLIE DES FILLES QUE J'AI CONNUES

Paroles de Georges GUYONNET et Musique de Jérôme ROBERT et Sébastien PERRIN

T° Madison

The musical score is written for guitar in the key of D major (one sharp) and 4/4 time. It features a melody line with various chords and triplets. The lyrics are in French and are aligned with the notes. The score includes a double bar line with repeat signs at the end of several lines.

1. La chambr' est vi de moi je suis tris te tu n'es plus là  
2. L'au tonn' ar ri ve sur les vi tri nes a vec la pluie

sans la ten dres se de tes 'je t'ai me", et sans ta voix  
je suis a vi de de ton sou ri re et je m'en nue

dans le si len ce de ton ab sen ce mon coeur a froid  
dans mes vo ya ges dans mes nu a ges je te re voie

dans mes an gois ses rien ne s'ef fa ce je pens' à toi  
Rom' ou Ve ni se dans mes va li ses le goût de toi

à tes yeux d'an ge en vert et bleu à nos jours heu reux Oui c'est bien  
par lum d'i vres se pho to gla cée sou ve nirs pas sés

toi LA PLUS JO LIE DES FI IL LES que j'ai connues c'est bien vers

toi que vont mes rêv's en tre nous deux rien n'est per du oui c'est bien

toi LA PLUS JO LIE DES FIL I ILES que j'ai connues j'ai le mal

de toi de tes lè vres et ça je n'au rai ja mais cru