



# Comme dans une chanson américaine

PAROLES JEAN-LUC MOREL

FOX-TROT

MUSIQUE JÉRÔME ROBERT

En-tre toi et moi c'est la lov' sto - ry je te dis my love et
   
 tu m'ré-ponds ba - by nous vi-vons un peu comm' au te - nes - see
   
 mêm' si nous gar - dons bien notr' ac - cent fren - chy comme d'ha - bi - tude
   
 nous chan-tons my way et puis on en chain' a - vec night and day
   
 comm' dans un stan - dard é - crit par El - vis a - près chaqu' re - frain
   
 on s'fait des french kiss Comm' dans un' chan - son a - mé - ri -
   
 caine nous vi - vons tous deux on the road a - gain nous rou - lons le
   
 jour jou-ons la nuit des coun - try styl' mem-phiss te - nes - see

C F G7 C



## Couplet

Entre toi et moi c'est la lov' story je te dis my love et tu m'réponds baby  
 nous vivons un peu comm' au tennessee mêm' si nous gardons bien notr' accent frenchy  
 comme d'habitude nous chantons my way et puis on enchain' avec night and day  
 comm' dans un standard écrit par Elvis après chaqu' refrain on s'fait des french kiss

## Refaïn

Comm' dans un' chanson américaine nous vivons tous deux on the road again  
 nous roulons le jour jouons la nuit des country styl' memphis tennessee

comm' dans un' chanson américaine notr'histoire connaît un' happy end  
 c'est jamais fini dans les séries made in hollywood and californie

## Couplet 2

On se mang' un mac et puis au feeling j'propose un western hey ça te dit darling

t'es toujours ok pour jouer les cowboys tu es ma big star et moi ton little boy  
 on aim' les polars mêm' les vieux hitchcock papy sinatra et bien sur le rock  
 quand on s'mariera on se dira yes direction miami ou los angeles

## Refaïn