

LE BAL POLONAIS

Polka Polonaise

Cédric Dépret - Jérôme Robert - Damien Poyard

C7 *Cdim* *C7* *F*

C7

1. *F* **2.** *F*

C7

fête on est in- vi- té a- vec des a- mis
 ka on sait s'a- mu- ser et faire la fies- ta
 ni on s'est bien mar- ré a- vec les a- mis

F

au bal po- lo- nais ça fait une se- maine qu'on s'est pré- pa-
 au bal po- lo- nais si t'es fa- ti- gué une pe- tit' vod-
 au bal po- lo- nais on n'a qu'une en- vie c'est d'y re- tour-

C7 *F*

ré on est pas cou- ché a- vec les po- lo- nais
 ka et c'est re- par- ti a- vec les po- lo- nais
 ner pour bien s'a- mu- ser a- vec les po- lo- nais

C7

La la la la la la la

F

la la la la la la la la la la

Detailed description: A single musical staff in treble clef with a key signature of one flat (Bb). It contains a sequence of notes: a half note G4, a quarter note A4, a quarter note Bb4, a quarter note C5, a quarter note Bb4, a quarter note A4, a quarter note G4, a half note F4, a quarter note G4, a quarter note A4, a quarter note Bb4, a quarter note C5, a quarter note Bb4, a quarter note A4, a quarter note G4. The lyrics 'la la la' are written below the notes, with 'la' aligned under each note.

3è fois CODA

Bb F C7 F

la la la la la la la la la la

Detailed description: A single musical staff in treble clef with a key signature of one flat (Bb). It contains a sequence of notes: a half note Bb4, a quarter note C5, a quarter note Bb4, a quarter note A4, a quarter note G4, a quarter note F4, a quarter note G4, a quarter note A4, a quarter note Bb4, a quarter note C5, a quarter note Bb4, a quarter note A4, a quarter note G4, a quarter note F4, a quarter note G4, a quarter note A4, a quarter note Bb4, a quarter note C5, a quarter note Bb4, a quarter note A4, a quarter note G4. The lyrics 'la la la la la la la la la la' are written below the notes, with 'la' aligned under each note. Above the staff, the chords Bb, F, C7, and F are indicated. Above the final measure, the text '3è fois CODA' is written.

D7 G D7

la la la la la la la la la la

Detailed description: A single musical staff in treble clef with a key signature of one flat (Bb). It contains a sequence of notes: a half note Bb4, a quarter note C5, a quarter note Bb4, a quarter note A4, a quarter note G4, a quarter note F4, a quarter note G4, a quarter note A4, a quarter note Bb4, a quarter note C5, a quarter note Bb4, a quarter note A4, a quarter note G4, a quarter note F4, a quarter note G4, a quarter note A4, a quarter note Bb4, a quarter note C5, a quarter note Bb4, a quarter note A4, a quarter note G4. The lyrics 'la la la la la la la la la la' are written below the notes, with 'la' aligned under each note. Above the staff, the chords D7, G, and D7 are indicated.

1. G 2. G

la la la la la la la la la la

Detailed description: A single musical staff in treble clef with a key signature of one flat (Bb). It contains a sequence of notes: a half note Bb4, a quarter note C5, a quarter note Bb4, a quarter note A4, a quarter note G4, a quarter note F4, a quarter note G4, a quarter note A4, a quarter note Bb4, a quarter note C5, a quarter note Bb4, a quarter note A4, a quarter note G4, a quarter note F4, a quarter note G4, a quarter note A4, a quarter note Bb4, a quarter note C5, a quarter note Bb4, a quarter note A4, a quarter note G4. The lyrics 'la la la la la la la la la la' are written below the notes, with 'la' aligned under each note. Above the staff, the chords G and G are indicated. The first two measures are marked with '1.' and the last two measures with '2.'.

LE BAL POLONAIS

(Cédric Dépret – Jérôme Robert – Damien Poyard)

Couplet 1

Ce soir c'est la fête, on est invité
Avec des amis, au bal polonais
Ca fait une semaine, qu'on s'est préparé
On est pas couché, avec les polonais

Couplet 2

On danse la polka, on sait s'amuser
Et faire la fiesta, au bal polonais
Si t'es fatigué, une petite vodka
Et c'est reparti avec les polonais

Couplet 3

Voilà c'est fini, on s'est bien marré
Avec les amis, au bal polonais
On a qu'une envie, c'est d'y retourner
Pour bien s'amuser avec les polonais